

SCHEDA PROGETTO 5	
Denominazione progetto	PROGETTO LETTURA
Responsabili del progetto	Paola Chiorboli, docente di Scuola Primaria funzione strumentale: supporto al progetto di Istituto musica/lettura.
Destinatari	Tutti gli alunni dell'ICS Alda Costa: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Scuola di Infanzia</i>: tutti gli allievi di cinque anni di età della Scuola Infanzia Guarini (ICS Alda Costa) - <i>Scuola Primaria</i>: tutte le classi dell'Istituto Comprensivo Alda Costa (Primarie Costa, Guarini e Manzoni) - <i>Scuole Secondarie di I grado</i>: classi o gruppi classe della Scuola Secondaria a Indirizzo Musicale Boiardo (ICS Alda Costa). Famiglie – Docenti – Cittadinanza.
Traguardi di risultato e priorità cui si riferisce	Traguardi di risultato <ul style="list-style-type: none"> - Definire il curricolo verticale per lo sviluppo delle competenze chiave, definire gli indicatori e i livelli ai fini della loro certificazione. - Incrementare la progettualità integrata con il territorio. Priorità <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere l'acquisizione delle competenze disciplinari e di cittadinanza.
Ambito progettuale di riferimento	L'ambito intende confermare la caratterizzazione dell'Istituto Alda Costa come centro di promozione culturale aperto al territorio. Propone, per i successivi anni scolastici, la prosecuzione dei percorsi didattici di promozione della ricerca storica e della lettura in continuità con le attività realizzate nei precedenti anni scolastici, attraverso la progettazione di azioni specificatamente dedicate per tutto l'Istituto, come la settimana dedicata alla lettura.
Situazione su cui interviene	L'Istituto Comprensivo Statale Alda Costa, dando seguito alle esperienze messe a punto in questi anni in verticalità dalla scuola d'infanzia, le tre scuole primarie e la Scuola Secondaria ad indirizzo musicale che lo costituiscono, in collaborazione con le istituzioni e associazioni locali, individua annualmente tematiche trasversali e multidisciplinari di interesse comune per progettare e realizzare percorsi di promozione della cultura, della ricerca storica e della lettura, integrandosi così pienamente con i diversi ambiti dell'offerta formativa di istituto: ambito storico, di valorizzazione del patrimonio culturale locale, artistico e musicale, azioni di cittadinanza attiva ed educazione alla sostenibilità e di divulgazione scientifica, alla sicurezza ambientale e stradale, all'educazione alimentare e allo sport, all'educazione alle relazioni e prevenzione dei disagi, all'integrazione e alla multiculturalità, all'orientamento.
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la lettura come opportunità di formazione integrale della persona. - Educare ad una lettura attiva, consapevole ed appassionata. - Utilizzare i libri come strumento di integrazione e di conoscenza delle tematiche per la promozione della cittadinanza attiva. - Creare dei partenariati territoriali con le famiglie, le biblioteche, i servizi per l'infanzia e l'adolescenza. - Valorizzazione del patrimonio culturale e artistico del territorio: i luoghi della lettura, il patrimonio monumentale, museale, culturale, librario, documentario. - Valorizzare le risorse interne ed esterne che possano contribuire alla formazione, progettazione e realizzazione di percorsi multidisciplinari rivolti e condivisibili da tutta la comunità scolastica - Creare reti di collaborazione per arricchire l'offerta formativa della scuola. - Aderire alle offerte formative del territorio in modo consapevole e partecipato.

<p>Obiettivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare una tematica comune sulla quale progettare percorsi multidisciplinari per tutto l'ICS Alda Costa, differenziando i percorsi per ciascun ordine di scuola e in base agli interessi del gruppo docenti e gruppi classe coinvolti. - Progettare Unità di Apprendimento sulla tematica scelta. - Individuare e attivare percorsi, attività ed eventi comuni a tutto l'Istituto con la collaborazione di enti, istituzioni, associazioni, famiglie, autori, librerie, biblioteche, archivi. - Comunicare e pubblicizzare le iniziative. - Documentare i percorsi anche attraverso l'uso di format comuni. - Valutare processi attivati e obiettivi raggiunti.
<p>Attività previste e metodologie</p>	<p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biblioteche scolastiche. - Formazione docenti in rete con enti ed istituzioni e associazioni territoriali. - Progettazione di eventi dedicati alla promozione della lettura, come I giorni della lettura, progetto ICS Alda Costa Ferrara in collaborazione con enti istituzioni associazioni famiglie e cittadini del territorio. - Incontri con l'autore. - Partecipazione attiva delle famiglie in azioni di animazione alla lettura. - Adesione ad offerte formative promosse da biblioteche pubbliche e archivi storici, come la consueta partecipazione alla Settimana della didattica in Archivio. - Visite guidate presso i luoghi della lettura e della cultura, musei. - Percorsi di ricerca e sperimentazione. - Percorsi in archivi storici. - Partecipazione a concorsi. - Libriamoci a scuola, progetto a cadenza annuale promosso da MIUR. - Progettazione e realizzazione di giornalini scolastici. - Progettazione e realizzazione di report che documentino le attività scolastiche nelle varie discipline. - Progetto Ebook Comune di Ferrara. - Progetto Documentario a scuola Regione Emilia Romagna. - Realizzazione di mostre e pubblicazioni periodiche a carattere divulgativo in collaborazione con enti, istituzioni e associazioni territoriali attinenti alle attività svolte e agli ambiti tematici coinvolti. <p>METODOLOGIA</p> <p>La metodologia utilizzata nello svolgimento delle attività è quella dell'animazione alla lettura: un metodo che utilizza un insieme di strategie e di attività, mirate ad avvicinare al libro e ad altri oggetti di lettura, stimolando la motivazione interiore, il bisogno di leggere. Le strategie di animazione realizzano il coinvolgimento intellettuale, fisico ed emotivo dell'alunno facendo leva sulla motivazione e sulla partecipazione attiva alle attività proposte.</p>
<p>Aspetti organizzativi (Pianificazione tempi)</p>	<p>Giugno/ Settembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progettazione ambiti, azioni, collaborazioni per anno scolastico. - <p>Ottobre/Dicembre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formazione docenti. - Condivisione degli obiettivi. - Progettazione percorsi didattici multidisciplinari. - Avvio delle attività con gli alunni.

	<ul style="list-style-type: none"> - Diffusione e comunicazione delle azioni messe in atto. - Valutazione intermedia degli obiettivi e dei processi. <p>Gennaio/Giugno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formazione docenti. - Condivisione degli obiettivi. - Progettazione percorsi didattici multidisciplinari. - Attività con gli alunni. - Diffusione e comunicazione delle azioni messe in atto. - Valutazione finale degli obiettivi e dei processi.
Risorse finanziarie necessarie	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione e realizzazione dei percorsi didattici multidisciplinari con il supporto della rete territoriale, di esperti interni ed esterni, commissione docenti. - Diffusione e comunicazione delle esperienze (pubblicazioni, mostre, siti, depliant, ebook, audiovisivi). - Acquisto materiali didattici, audiovisivi e informatici. - Utilizzo spazi esterni per la realizzazione di eventi musicali rivolti alla comunità scolastica e alla cittadinanza.
Risorse umane (ore) / area di potenziamento	<ul style="list-style-type: none"> - Funzione Strumentale Referente progetto Cittadinanza/Musica/Lettura. - Commissione Cittadinanza/Musica Lettura: progettazione, organizzazione. - Esperti interni ed esterni per definizione percorsi comuni/formazione docenti/intervento nelle attività con gli alunni. - Docenti di potenziamento della scuola primaria.
Altre risorse necessarie	<ul style="list-style-type: none"> - Si utilizzano i materiali e gli spazi della scuola, le LIM, la rete. Collaborazioni con varie realtà del territorio. - La scuola inoltre si avvale al bisogno di esperti formatori.
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione e applicazione condivisa di un curriculum verticale per la promozione della cultura della cittadinanza. - Valorizzazione delle risorse interne ed esterne che possano contribuire alla formazione, progettazione e realizzazione di percorsi di cittadinanza multidisciplinari rivolti e condivisibili da tutta la comunità scolastica. - Consolidamento e ampliamento delle reti di collaborazione con il territorio.
Indicatori utilizzati	Monitoraggio processi progettuali volti alla realizzazione di percorsi multidisciplinari avviati, tipologia di classi e docenti coinvolti per ordine di scuola, eventi pubblici con coinvolgimento di famiglie e cittadinanza.