

Indirizzo Musicale Boiardo

Saggio di pianoforte



lunedì 19 febbraio 2018 ore 16.45
Boiardo, sede di via Benvenuto Tisi 1



LEONARD “Ribbons” (dal Metodo vol. IV)
VINCIGUERRA Studio in Do maggiore n. 1 “Song” da “Tempi moderni”
Elia Giannella IE



BURGMÜLLER Studio in La minore Op. 100 n. 2 “Arabesque”
Clizia Toscano IIE



FISCHER Präludium
VINCIGUERRA “Tempi moderni” da “Tempi moderni”
BIRCH “The Ballroom Bigband”
Francesco Villani IF



VINCIGUERRA Studio n. 4 in Do maggiore “Blob” da “Tempi moderni”
L. MOZART Masetta in Do maggiore
Teresa Nava IB



EINAUDI “Divenire” da “Divenire”
Matilde Negri IIIA



BURGMÜLLER

Studio in Sol maggiore Op. 100 n. 7 “Le courant limpide”

Studio in Do minore Op. 100 n. 15 “Ballade”

Rebecca Colby IB



BACH Invenzione a due voci in Fa maggiore BWV 779
GALUPPI Sonata II in Do maggiore: I movimento
Matilde Mecca III E



BURGMÜLLER Studio in La minore Op. 100 n. 2 “Arabesque”

CZERNY Studio in Sol maggiore

VINCIGUERRA Studio n. 6 in La minore “... E vai!” da “Tempi moderni”

Alice Riccitelli ID



CLEMENTI Sonatina in Do maggiore Op. 36 n. 1: I movimento
KABALEVSKY Sonatina in La minore Op. 27 n. 18 da “Trenta Pezzi per
bambini”

Paolo Zangara IIIB



TROMBONE “Il trenino” pezzo caratteristico
TAKACS “Kareltje” [“Tulipani”] da “From Far and Wide” op. 37
Virginia Angeletti IF



KÖHLER “Corsa in slitta” da “L’amico dei fanciulli” Op. 243
LONGO “Trottolina” piccolo pezzo caratteristico
Sara Zagaria IF



KOSMA “Autumn Leaves” [“Le foglie morte”]
EINAUDI “Experience” da “In a Time Lapse”
Tommaso Rossi IIIE