

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

1. ADERENZA ALLA TRACCIA
2. CORRETTEZZA GRAMMATICALE E CHIAREZZA ESPOSITIVA
3. ORGANICITA' E RICCHEZZA DI CONTENUTI

DESCRITTORI	VALUTAZIONE
Criterio n. 1	
Pienamente attinente alla traccia e strutturato in modo organico	10
Attinente alla traccia e strutturato in modo preciso	9
Attinente alla traccia e strutturato in modo coerente	8
Adeguatamente attinente alla traccia e strutturato in modo lineare	7
Sufficientemente attinente alla traccia e strutturato in modo semplice/ schematico	6
Parzialmente/non attinente alla traccia e strutturato in modo ripetitivo/ confuso	5/4

Criterio n. 2	Valutazione
Ortograficamente e sintatticamente corretto, rivela piena padronanza nell'uso dei periodi complessi ed un uso preciso della lingua, con lessico ricco ed articolato	10
Ortograficamente e sintatticamente corretto, rivela adeguata padronanza nell'uso dei periodi complessi ed un uso della lingua efficace, con lessico funzionale al contesto	9
Corretto per ortografia e sintassi, rivela un uso della lingua appropriato, con lessico funzionale al contesto	8
Corretto per ortografia e sintassi, rivela un uso della lingua adeguato alla tipologia testuale richiesta	7
Sufficientemente corretto per ortografia e sintassi, rivela un uso della lingua semplice, il lessico non è sempre adeguato alla tipologia testuale richiesta	6
Scorretto/molto scorretto per ortografia e sintassi, rivela un uso della lingua impreciso/inadeguato alla tipologia testuale richiesta	5/4

Criterio n. 3	Valutazione
Gli argomenti sono presentati in modo personale/organico/originale, dimostrando pensiero critico e capacità di analisi	10
Gli argomenti sono presentati in modo personale/originale, dimostrando pensiero critico e capacità di analisi	9
Gli argomenti sono presentati in modo personale/originale nella forma e nei contenuti	8
Gli argomenti sono presentati in modo coerente/logico nella forma e nei contenuti	7
Gli argomenti sono presentati in modo generico/elementare, accettabile nella forma e nei contenuti	6
Gli argomenti sono presentati in modo poco pertinente/dispersivo/generico/superficiale/incompleto nella forma e nei contenuti	5/4