

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'allievo ascolta e riconosce diversi generi musicali. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale	Sperimentare la differenza tra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole. Esegue brani vocali e semplici brani strumentali	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto. Eeguire canti corali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce	Si esprime vocalmente in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e utilizzare semplici strumenti Esegue ritmi e semplici brani strumentali rispettando il ritmo	Riproduce ritmi in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza tra suono e rumore; Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole. Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto. Eeguire canti corali Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce	Si esprime vocalmente in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e utilizzare semplici strumenti	Riproduce ritmi in modo:	
			ECCELLENTE	10
			CORRETTO	8/9
			ESSENZIALE	6/7
NON ADEGUATO	5			